



EXTRAIT du REGISTRE
des DELIBERATIONS du CONSEIL MUNICIPAL
de la Commune de B E U I L
Alpes-Maritimes

Le vendredi vingt et un juillet deux mille vingt-trois, à 19 heures, Salle du Conseil Municipal, régulièrement convoqué, s'est réuni au nombre prescrit par la Loi le Conseil Municipal de la Commune de BEUIL, Alpes-Maritimes, sous la présidence de Monsieur Roland GIRAUD, Maire.

Date de convocation : 18/07/2023

Etai~~ent~~ présents : M. Roland GIRAUD, Maire, M. Nicolas DONADEY, premier adjoint, M. Alexandre GEFFROY, deuxième adjoint, M. Christian GUILLAUME, troisième adjoint, M. Noël MAGALON, quatrième adjoint, M. Rodolphe BIZET, conseiller municipal,

Absents : M. Jean-Louis COSSA, conseiller municipal, Mme Karine DONADEY, conseillère municipale, Mme Karel NICOLETTA, Conseillère municipale, Monsieur Arnaud ROCHE, conseiller municipal, M. François SCHULLER, conseiller municipal,

Représentés : Mme Karine DONADEY, conseillère municipale est représentée par M. Christian GUILLAUME aux termes d'une procuration en date à Beuil du 19/07/2023, M. Arnaud ROCHE est représenté par M. Nicolas DONADEY aux termes d'une procuration en date à Beuil du 18/07/2023, M. François SCHULLER est représenté par M. Alexandre GEFFROY aux termes d'une procuration en date à Beuil du 18/07/2023.

A été nommé Secrétaire de Séance : M. Christian GUILLAUME

N° 06-2023

DELIBERATION N° 11 : ADOPTION DU BLASON DE BEUIL

Par délibération n° 12 en date du 2 avril 2021, le Conseil Municipal avait approuvé le blason officiel de Beuil comme seul Logo de la Commune de Beuil,

En application de la loi du 5 Avril 1884, les communes disposent de la souveraineté totale en matière d'armoiries. La délibération du Conseil Municipal, qui en aura accepté la composition, est l'acte officiel par lequel le blason communal acquiert son existence légale. Il s'ensuit que la description de ce blason, qui figure au texte de la délibération, devient la description officielle des armoiries de la Commune.

Monsieur Nicolas DONADEY, Premier adjoint au Maire, propose une autre délibération relative au blason officiel de la Commune.

Monsieur DONADEY expose au Conseil Municipal :

Suite aux recherches effectuées par Messieurs Michel REMY et Remi BIENVENU, annexées à la présente délibération, et à leur présentation faite lors de la séance du conseil municipal du 16 juin

2023, il convient d'approuver par délibération du conseil municipal le blason de Beuil, son

AR Préfecture
blasonnement étant :

006-210600189-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

Le Blason est donc présenté, ci-dessous :

de gueules à l'étoile à 16 rais d'or



Vu l'exposé de Monsieur DONADEY, après en avoir délibéré, le conseil municipal :

- Adopte le blason présenté par Messieurs REMY et BIENVENU comme Blason Officiel de la commune de Beuil,
- AUTORISE son déploiement progressif sur l'ensemble des supports de communication de la commune.

VOTES :

- Pour : 9
- Contre : 0
- Abstentions : 0

Délibération adoptée à l'unanimité

Fait et délibéré à BEUIL, les jour, mois et an que dessus
et ont signé au registre tous les membres présents.

Le Maire,

AR, Prefecture
Délibération télétransmise

006-210680169-20230721-11_06_2023 MDE
Reçu le 27/07/2023
à la Prefecture des Alpes-Maritimes :

Présentation du travail de recherche effectué sur le blason de Beuil

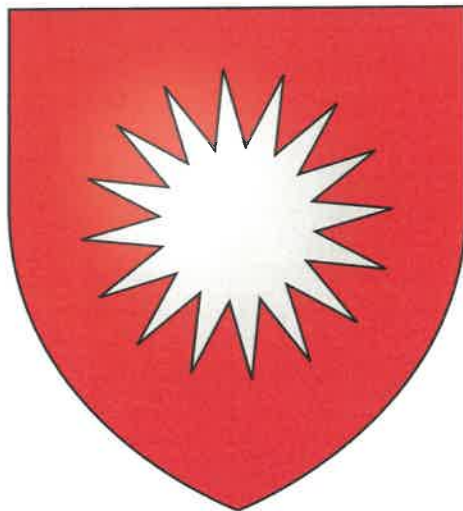
AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

Guillaume Rostaing de Balb

Le blason de Beuil vient de la famille de Balb seigneurs des Baux dont le blason était de gueules aux 16 rais d'argent.

A Beuil, ils sont devenus les 16 rais d'or. Guillaume Rostaing (1250-1315), baron de Beuil, avait pour nom complet Guillaume Rostaing de Balb)



Baux-de-Provence

AR Prefecture

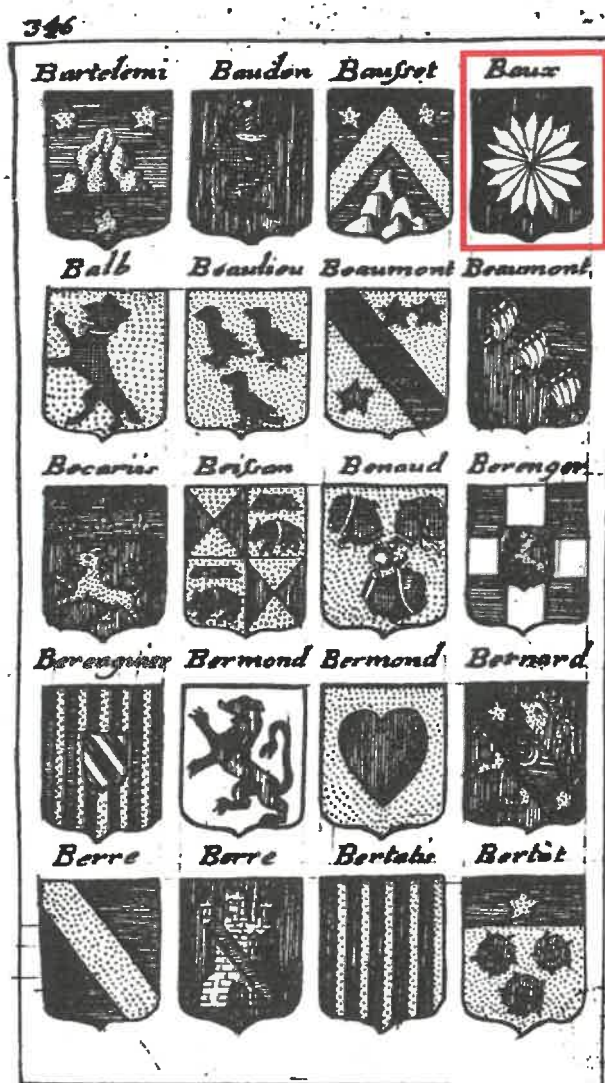
006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

Guillaume Rostaing de Balb

Extrait de « L'Etat de la Provence, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans la police, dans la justice, dans l'église et dans la noblesse de cette province, avec les armes de chaque famille » par M. l'abbé R. de B. [Robert de Briançon]

Date de publication : 1693

Cet extrait fait état du lien de la famille des Balbs (ou Baubs) avec la Baronie de Bueil



AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

me de Naples, subsista plus long-tems que les autres branches de son nom; mais enfin elle finit vers le commencement du siecle passé, en la personne d'Anapliette des Baux, fille de François, Comte de Castro & d'Ugenic, mariée au Marquis de Licodici, depuis Prince de Butere. Ainsi cette Maison des Baux qui avoit fait tant de bruit dans le monde est entièrement finie. Elle portoit de gueules, au Comette à seize rais d'argent. La branche des Princes d'Orange écarteloit avec les Armes de cette Principauté, qui sont d'or, à un Cor d'azur, virolé d'argent & lié de gueules.

DES BALBS, ou BAUBS.

Il y a eu dans la Provence une autre Maison outre la precedente, dont le nom étoit presque le même dans la prononciation; mais qui s'écrivoit différemment; car au lieu que la precedente s'appelloit des Baux, & en Latin, de *Baucis*, ou de *Baucis*; celle-ci s'appelloit des Balbs, ou des Baubs, ou des Bauds, en Latin, *Balbi*, ou de *Balbis*. Elle avoit été très-considerable dans les siècles passés, tant par les grandes Terres qu'elle avoit possédées,

que par les grands Emplois qu'elle a eu, mais encore plus par l'avantage qu'elle avoit d'être issuë des premiers Comtes de Provence; sçavoir du Comte Tibaud, pere d'Hugues & de Bertillon. Cet Hugues, qui fut depuis Roi d'Italie comme de Bourgogne, & Lotaire son fils l'an 945, donnerent quelques biens à l'Eglise de S. Maurice de Vienne en Dauphiné, & ils ordonnerent des prieres pour le repos de l'ame du Comte Tibaut, leur pere & ayeul, & de Bertillon pere d'Ingelbert. Ingelbert posséda les terres de S. Alban, du Puget de Teoniers & autres belles terres en Provence. & après lui l'Inard son fils, vivant l'an 1043. Bientôt le de S. Giles avec Odile son épouse, & ses enfans; sçavoir Pierre surnommé *Balbus*, Edelbert Roladg, dont les descendants porterent la Baronie de Buell dans la Maison de Grimaldi, & Miron dit Laget, duquel on ignore la posterité.

Pierre Balbut bienfacteur de l'Eglise de Nice en 1066: & eut d'Aufrese sa premiere femme entre autres enfans, Guillaume I. dit Talona, marié avant l'an 1113. (suivant les titres de l'Eglise d'Apt) avec Ponce des Raimbards, De- H h iij

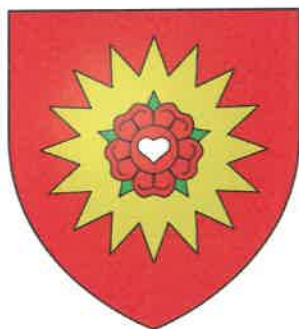
me de Sagnon, & depuis heritiere de partie des Comtez de Drapo & de Vin-timille. Guillaume II. & Pierre Balb II. issus de ce mariage, prirent depuis les armes de leur mere; sçavoir un Belier de sable, acolé d'argent, en champ d'or, porté par leurs descendants, la seule lignee des ainez Seigrs. de S. Alban, ayant conservé ordinairement, avec le belier, l'étoile à plusieurs rais, armes de leurs premiers Aneêtres. Pierre Balb. II. fit la branche des anciens Seign. de saint Sauveur & de Raimplas, du surnom de Balb, auxquels succederent depuis les Seig. de Glandevéz. Mais Guillaume II. dit de S. Alban qui vendit Drapo aux Evêques de Nice en 1164. & qui fut depuis Gouverneur de Provence, eut deux enfans; sçavoir Geofroi, & Pierre Balb, dont la posterité continua sous les noms du Puget, & de Glandevéz, comme je dis ailleurs sous ces mêmes noms.

BEAULIEU.

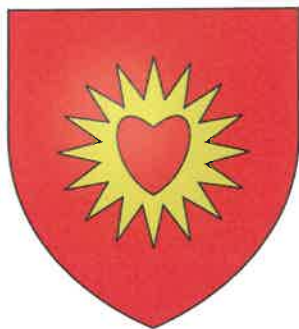
La famille de Beaulieu surnommée de Razac ou d'Arzac, porte d'or à 31 Corneilles de sable, bequées & membrées de gueules. Gaston de Beaulieu sieur de Razac en Gascogne, qui s'établit en Provence, eut à l'âge de

Fief Beuillois

Les blasons de communes alentour (ancien fief) utilise le blason des Grimaldi de Beuil (de gueules à l'étoile à 16 rais d'or) auquel s'ajoute des armoiries supplémentaires : un coeur pour Pierlas par exemple.



Massoins



Pierlas



Marie

AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

Lien avec la branche des Grimaldi

Extrait de « Espaces et Rites Judiciaires dans la Baronnie de Beuil au XIVe SIECLE »

Lien : <https://www.departement06.fr/documents/Import/decouvrir-les-am/rr161-baronbeuil.pdf>

Au début du XIVe siècle, Guillaume Rostaing, seigneur de la baronnie de Beuil, meurt, dit-on, assassiné par des villageois excédés par son usage abusif du droit de cuissage, mais rien n'est moins sûr. Sa fille, Astruge de Beuil est la seule héritière de ce vaste ensemble foncier et des droits très lucratifs de Justice, ainsi que des droits seigneuriaux classiques tels que les droits sur les fours et les moulins par exemple.

Quelques années seulement après son arrivée en Provence, à Nice, Andaron Grimaldi, exilé de Gênes avec son père Barnabé Grimaldi, est marié à Astruge de Beuil vers 1310. Les droits et possessions foncières de la famille Rostaing tombent dans le patrimoine d'une nouvelle branche des Grimaldi : les Grimaldi de Beuil. Par son mariage avec la dernière héritière de la seigneurie de Beuil, Andaron Grimaldi implante en Provence une autre des branches de cette famille d'origine génoise, établies notamment à Monaco, Cagnes et Antibes, qui détiendra pendant plus de trois siècles cette seigneurie.



Armoirie des Grimaldi

AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

Utilisation historique des armoiries

Couverture du livre «Ici finit le comté de Beuil : inventaire des Archives dans les villages du comté de Beuil trois ans après l'exécution d'Annibal Grimaldi d'après un manuscrit inédit de 1624»

La couverture utilise les armoiries des Comtes de Beuil : Ecartelé au 1 et au 4 de gueules l'étoile à 16 rais d'or (qui est de Beuil), au 2 et au 3 fuselé d'argent et de gueules (qui est de Grimaldi)

Paru le : 04/09/2008

Éditeur(s) : Serre

Série(s) : Non précisé.

Collection(s) : Non précisé.

Contributeur(s) : Editeur scientifique (ou intellectuel) : Bourrier-Reynaud - Editeur scientifique (ou intellectuel) : Bourrier-Reynaud - Auteur : Bourrier-Reynaud - Auteur : Bourrier-Reynaud - Préfacier : Hildesheimer



AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023+DE
Reçu le 27/07/2023

Utilisation historique des armoiries

Aquarelle de G.-A. Mossa (Musée Masséna) reproduisant les Armoiries d'Honorat Grimaldi, Baronde Beuil : « Ecartelé au 1 et au 4 de gueules l'étoile à 16 rais d'or (qui est de Beuil), au 2 et au 3 fuselé d'argent et de gueules (qui est de Grimaldi) ». Alexis Mossa, (1844-1926)
Honorat Grimaldi était le fils de René Grimaldi, baron de Beuil et de Thomasine Lascaris, des comtes de Vintimille et des seigneurs de la Briga. En 1542, après la mort de son père, il succède à celui-ci et en 1543, il est investi de la baronnie, prête serment de fidélité et fait hommage au duc de Savoie. Il est nommé par le duc, Gouverneur et Lieutenant Général de la Ville et du Comté de Nice, en 1560, charge qu'il conservera jusqu'à sa mort. Il est nommé Chevalier de l'Ordre de l'Annonciade (décoration qui entoure les armoiries) en 1576. Il meurt à Nice en 1591 et est inhumé dans l'église des Dominicains (aujourd'hui disparue). Il avait épousé Julie Piccamillia, dont il eut Annibal (le plus célèbre des Grimaldi) qui périt tragiquement en 1621 et fut le dernier de la famille Grimaldi à posséder la baronnie de Beuil.



AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

Utilisation historique des armoiries

On retrouve les Armoiries d'Honorat Grimaldi, Baron de Beuil : « Ecartelé au 1 et au 4 de gueules l'étoile à 16 rais d'or (qui est de Beuil), au 2 et au 3 fuselé d'argent et de gueules (qui est de Grimaldi) » sur le retable de la crucifixion dans l'église de Cimiez. A droite de la scène de la Crucifixion deux personnages, dont l'un d'eux est soupçonné être Honoré Grimaldi de Beuil.

Source : Nice Historique

Les Grimaldi, seigneurs de Beuil

Numéro - 164 de l'année 1994



Armes des Comtes de Beuil
donateurs du retable de "la Crucifixion"
église de Cimiez, Nice.



Photos Pierre et Germaine Leclerc

A droite de la scène de la Crucifixion de l'église de Cimiez.
deux personnages très controversés.
- A l'écart, détournés de la croix peuvent-ils être
Nicodème et Joseph d'Arimatee ?
- Si peu révérencieux sinon hostiles peuvent-ils être les
donateurs ?

l'épée est, sans conteste, l'offi-
cier romain présent dans la prédelle de ce même retable.
Le peintre lui aurait-il prêté les traits d'Honoré de Beuil ?
Pourrions-nous être en face "d'un portrait inédit d'Honoré
Grimaldi de Beuil" ? (Georges Barbier).

AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023

Proposition



Blason de Beuil
Utilisation administrative
Présent sur les documents officiels :
- Lettres
- Contrats
- Inventaires
- Mairie

AR Prefecture

006-210600169-20230721-11_06_2023-DE
Reçu le 27/07/2023